

29-30 marca (pon.-wt.) 2021r.

Propozycje dla młodszych dzieci (gr. I, II, III, VI, XI):

W OGRODZIE



<https://pdxparent.com/wp-content/uploads/2017/03/tulips-768x365.jpg>

1. Rozgrzewka:

Ręce do góry, hopsasa
Teraz kucnij i złap psa.
Ręka prawa, ręka lewa
I już lataasz tak, jak mewa.
Hop- do przodu, klaśnij raz,
Teraz w dół, a w górę- dwa.

Noga prawa noga lewa,
Kręcisz nogą tak jak trzeba.
W lewo-raz, w prawo- dwa
Skacz na nodze tak, jak ja.
Obrót w lewo, klaśnij raz,
Zatańczymy jeszcze raz.

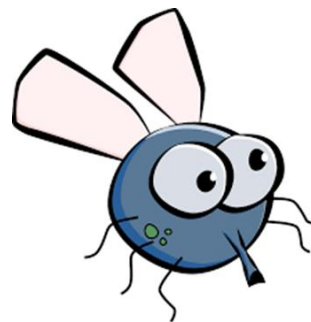
<https://www.youtube.com/watch?v=OmAZquWgp9A>

2. Zabawa dźwiękonaśladowcza „Przyleciała mucha”: (Pokazujemy gesty zgodnie ze słowami):

Przyleciała mucha i zrobiła **bzzz**
Ja ją tu, a ona **fruu**.

Przypłynęła rybka i zrobiła **plum**
Plum, plum, plum, a potem **chlup**.

Przyleciał wróbelek i powiedział **ćwir**
Stuk, stuk, stuk, a potem **fruu**.



<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn%3AANd9GcRhLdgyr51672RYiNNeGRwF98q7Y2UV4beEqD3my1ThfLoJ1pC>

przykład tutaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=DfMVUrgoHek>

3. Słuchanie i nauka piosenki „Pan Tulipan” sł. M. Dudzińska muz. Paulina Chmurska

(uwaga: piosenkę śpiewamy codziennie. Na początek staramy się zapamiętać **1 zwrotkę**, a w kolejnych dniach pozostałe).

Pan Tulipan



1. Pan Tulipan dziś w ogrodzie,
stoi dumnie na swej nodze.

x2

Tutaj żółtym oczkiem zerka,
jak motyle grają w berka.

x2



2. Teraz wszystkie tulipany
Będą szukać sobie pary

x2

Listki swoje wyciągają,
W pary już się dobierają.

x2



3. Tańczą sobie tulipany,
Walczyk będzie to udany!

x2

Teraz już się pożegnają,
Żółte główki się kiwają.

x2



Link do piosenki tutaj:

https://www.youtube.com/watch?v=42rE1T_beRE

4. Zabawa ruchowa przy piosence powyżej.

"Pan Tulipan" to walczyk, można więc wykorzystać go do ćwiczenia kroku walczyka. Spróbujcie poćwiczyć poruszanie się na paluszkach w 3 prostych krokach.

Krok pierwszy:

1) Wznosimy się na palce

2) Schodzimy na dół

*(Możemy przy tym mówić: 1) **Do gó –ry**, 2) **I na dół**. Posługując się tymi sylabami zachowamy rytm walczyka.)*

W szczególności zejście na dół wykonujemy powoli, aby nie spadać całym ciężarem ciała na stopy.

Krok drugi:

1) Wznosimy się na palce - będąc na górze wykonujemy dodatkowe dwa kroki,

2) Schodzimy na dół

Krok trzeci:

1) Wykonujemy pierwszy krok przed siebie, dwa małe w górze

2) Schodzimy na dół

5. Zabawa „*Pada deszczyk, kwiatki rosną*”.

Dzieci przykucają. Słyszac dźwięki tamburynu lub dowolnego przedmiotu wydającego „szumiący dźwięk” (deszczyk), wolno wstają, naśladując wzrastanie roślin.

Następnie unoszą ręce i rozkładają je lekko na boki, naśladując rozkwitanie wiosennych kwiatów.



Propozycja brzmienia tamburyna tutaj:

https://www.youtube.com/watch?v=dAKY_sTd-b4

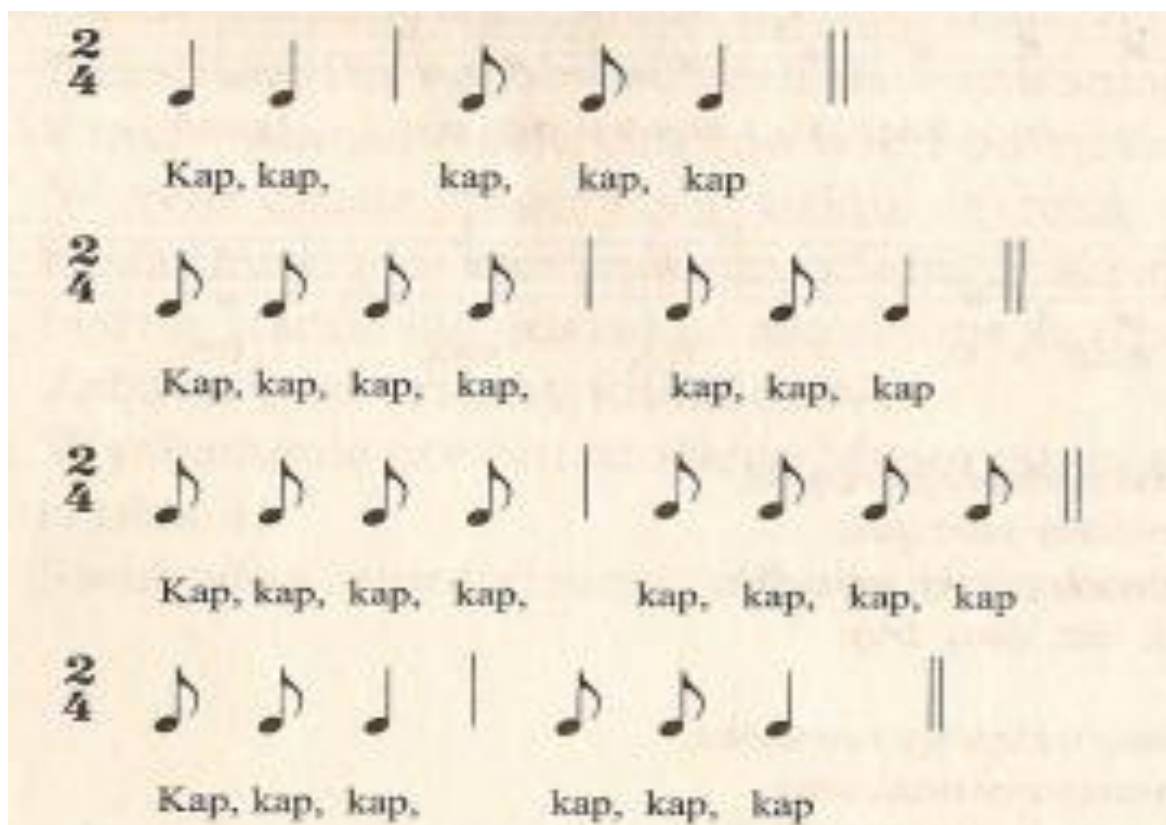
6. * Zabawa rytmiczna „*Deszczyk pada kap, kap, kap*”.

Dorośli wypowiada sylaby w określonym rytmie. Rozpoczyna zdanie słowami:

Deszczyk pada, a następnie wystukuje rytm. Dzieci powtarzają, klaszcząc, na zasadzie echa, usłyszany schemat. (Można też wymyślić rytm według własnego pomysłu).

Oto przykład rytmów (są tutaj podane tylko wartości rytmiczne:

- ćwierćnuty – czyli nutki z samą laseczką
- ósemki – czyli nutki z chorągiewką):



Jak należy liczyć wartości rytmiczne dowiedziecie się w linku poniżej (**polecane również dla starszych dzieci**):

<https://www.youtube.com/watch?v=LKyZtocE9u0>

7. Zabawa muzyczno-ruchowa **Wesoło - smutno**.

Słyszac **wesołą** melodię, dzieci w parach poruszają się swobodnie, podskokami po dywanie.

Słyszac **smutną** melodię, siadają na podłodze naprzeciwko siebie i trzymając się za ręce, wolno kołyszą się na boki. Zabawę powtarzamy.

Przykład melodii: <https://www.youtube.com/watch?v=PJKhqNlqY3Y>



Propozycje dla starszych dzieci (gr. IV, V, VII, VIII, IX, X, XII):

WIOSNA NA DZIAŁCE



https://4.bp.blogspot.com/-pngpSkX0DeU/XJ_Z8P29e6I/AAAAAAAAEf8/jCWVeC2uKtYBPWfV7HU1y4hq0G8IWYXDAClCBGAs/s1600/DSC_0717.JPGk1

1. Krótka rozgrzewka (patrz link poniżej):

<https://www.youtube.com/watch?v=I78D-0TKWBM>

2. Ćwiczenie rytmiczne z akcentem „na raz”.

Wyklaskujemy, lub uderzamy w dowolnym miejscu rękami. Możemy też posłużyć się przedmiotami, które pozwolą nam wystukiwać rytm (drewienka, klocki).

Utwór „Cztery pory roku”- Wiosna cz. I A. Vivaldi, do słuchania i ćwiczenia tutaj:

https://www.youtube.com/watch?v=Z_tk-AhIA1o

3. Słuchanie i nauka piosenki (wg poszczególnych grup):

– „Kwiecień plecień” sł. i muz. Paulina Chmurska (**gr. VII, VIII, IX**)

<https://www.youtube.com/watch?v=VeqKxHUKEdQ>

– „Wiosenne porządki” sł. M. Dudzińska, muz. Paulina Chmurska (**gr. IV, V, X, XII**) <https://www.youtube.com/watch?v=asvB8YregCo>

(uwaga: piosenkę śpiewamy codziennie. Początkowo staramy się zapamiętać refren i 1 zwrotkę, a w kolejnych dniach pozostałe zwrotki).

Kwiecień plecień



1. Już na dworze jest zielono,
ptaki wkółto śpiewać chcą!
Przyszedł kwiecień i sam nie wie:
Czy ma zimniej być czy cieplej?

Ref.: Kwiecień plecień bo przeplata,
trochę zimy trochę lata.
Kwiecień plecień bo przeplata,
trochę zimy trochę lata.

2. Wokół rośnie bujna trawa,
ale wieje zimny wiatr.
I choć słońko mocniej świeci,
bywa chłodny w kwietniu świat!
Ref.

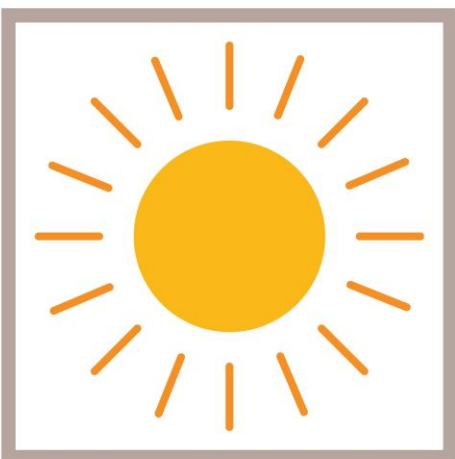
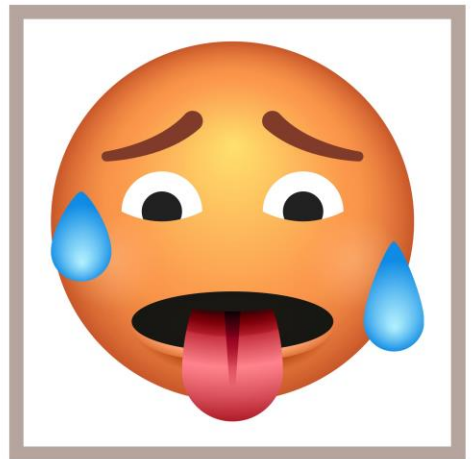
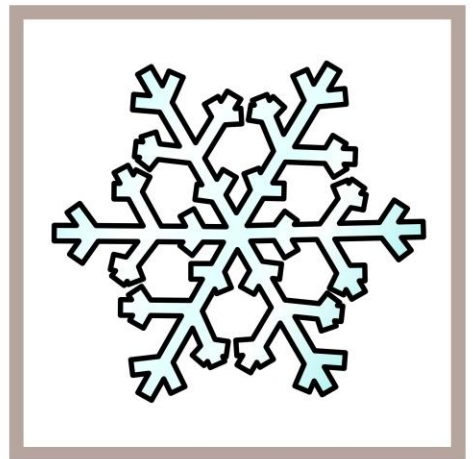


3. Kwiecień ciągle zmienia zdanie
raz jest upał - raz jest mróz.
Daj nam kwietniu dużo słońca,
zima długo była już!
Ref.



Zabawa "Teatrzyk pogodowy" do piosenki:

Korzystając z ilustracji zamieszczonych do wydruku na następnej stronie stworzcie "pogodowe wskaźniki". Każdy z przygotowanych kwadratów z ilustracją(wierzch) wytnijcie i sklejcie wraz z pustym kwadratem (spód ze zwykłej kartki). Pomiedzy włóżcie drewniany patyczek do szaszłyków (uwaga na ostrą końcówkę). Podczas śpiewania piosenki każde dziecko korzysta ze swojego kompletu pogodowego. Odgrywaj rolę Kwietnia, który nie może się zdecydować i wybiera różne rodzaje pogody. Oprócz zabawy przy piosence każde z dzieci może odegrać mini przedstawienie (na przykład bez słów), w którym pokaże jak kwiecień plecień zmieniał pogodę w ostatnim czasie.



Wiosenne porządki



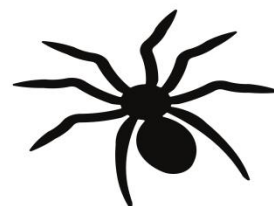
1. Już trawka zielona wygląda do słonka,
już cieszy się motyl i mała biedronka.
Skrzydełka prostują, gotowe są już,
bo wiosna się skrada porządki tuż, tuż!



Ref.: Biedronki, motylki, a nawet pająki,
w swych domach już robią wiosenne porządki!



2. Pajęczek malutki wychodzi już z sieci,
i nogi prostuje gdy mówi do dzieci:
"gdy zima się kończy i wiosna tuż, tuż
porządków wiosennych to pora jest już!"



ref. Biedronki, motylki, a nawet pająki,
w swych domach już robią wiosenne porządki!



3. I pszczołka się kręci, i trzmiel też się stara
by wiosną mieć czysto, a wiosna już zaraz!
Bo dobrym zwyczajem gdy wiosna tuż, tuż,
porządek wiosenny w swym domku mieć już!



Ref.: Biedronki, motylki a nawet pająki,
w swych domach już robią wiosenne porządki!



Zabawa ruchowa do piosenki:

Słuchając poszczególnych zwrotek naśladujemy wybrane owady i ich ruchy:

- **biedronki** - chodzą powoli z nogi na nogę.
- **pająki** - poruszają się z szeroko wyciągniętymi rękami
- **pszczołki** - biegają po małym kole
- **motylki** - delikatnie machają skrzydełkami

4. Body percussion „Owadzia gimnastyka” aut. P. Chmurska (dla wszystkich grup):

Do owadziej gimnastyki ustawcie się po kole. Podczas kolejnych elementów rymowanki wykonujemy kroki po kole. Na czas onomatopei i gestodźwięków

zatrzymujemy się i wykonujemy je w miejscu. Na samym końcu wszystkie owady robią trzy przysiady.

Zadanie dla Was: *postarajcie się zapamiętać rymowankę i wykonywać tę gimnastykę każdego dnia!*

Biedroneczki są w kropeczki!
Cza-cza cza! Cza-cza cza!, (wytupcie rytm)

Już pajęczek sieci plącze!
Szu - szu sza! Szu - szu sza! (pocieranie dłońmi)

Bzyczy mucha koło ucha!
Bzy bzy bzy, bzy bzy bzy (klepanie o kolana)

A motyle, jest ich tyle!
Raz, dwa, trzy, raz, dwa, trzy. (klaskanie)

Mała pszczołka lata w kółko.
bzzzzzzzzzzzzzzzz (z obrotem wokół siebie)

Przyszła wiosna więc owady robią teraz 3 przysiady!!!
(3 przysiady)



5. Propozycja dodatkowych zabaw rytmicznych z muzyką:

<https://www.youtube.com/watch?v=xsAVNEAdyT4>

<https://www.youtube.com/watch?v=lqezzzQ5ISdk>

6. I na koniec jeszcze trochę „łamańców” językowych:

(wypowiadamy w różnym rytmie, tempie: szybko/wolno oraz dynamice: cicho/głośno; można też zaimprovizować własną melodię) np.:

- W Szczebreszynie chrząszcz brzmi w trzcinie
- Oko obłoku na otoku
- Włóż płaszcz w deszcz
- Nie marszcz czoła
- Drgawki kawki wśród trawki- sprawką czkawki te drgawki.



https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn%3AANd9GcRHaTMXpfYvlyoVyhL7e36Or6P6Ud3D_6oIGtAWbOhIczG7Y3rk

1-2 kwietnia (czw.-pt.) 2021r.

Propozycje dla młodszych dzieci (gr. I, II, III, VI, XI):

ŚWIĘTA WIELKANOCNE



<http://spkrzczonow.eu/2019/04/12/wesolego-alleluja/>

1. Rozruszanka z piosenką „Zajac” z płyty "Muzolaki Muzykalne Dzieciaki".
(dzieci naśladują gesty według słów piosenki)

link tutaj: <https://www.youtube.com/watch?v=wHBttUjMPHc>

**Zajac długie uszy ma tralala, tralala
Nosek słodki , oczka dwa, hopsa, hopsasa.**

**Każdy zajac skacze hop, hop-hop- hop, hop-hop-hop.
Jeden skok, drugi skok, teraz wszyscy: hop!**

2. Słuchamy piosenki „Z jajkiem i zającem” sł. i muz. K. Bożek- Gowik.

- (propozycja inscenizacji ruchowej fragmentu piosenki podana w trzech pierwszych zwrotkach obok każdego wersu. Do wykorzystania po zapoznaniu się z piosenką).

Posłuchaj i obejrzyj: <https://www.youtube.com/watch?v=GDLsgNR5Xo8>

I

Skacze drogą zając, skacze pomalutku. (naśladujemy skoki zająca)

Przykucnął za płotem, hop i już w ogródku. (przykucamy i robimy wyskok)

Kic, kic, kic, cichutko skrada się do domu. (pochylamy się i lekko stąpamy) Każdemu zostawia prezent po kryjomu. (rozdamy prezenty)

Ref.: / Święta Wielkanocne z jajkiem i zającem, (obracamy się
Słoneczne i pachnące Święta Wielkanocne. / 2x w podskokach)

II

Zając i kurczaki Wielkanoc zwiastują (pokazujemy uszy i skrzydełka)

I razem z radością jajeczka malują. (malujemy w powietrzu)

Różne wzorki na nich będą kolorowe:

Kwiatki i listeczki i bazie marcowe. (pokazujemy różne kształty)

Ref.: / Święta Wielkanocne z jajkiem i zającem... / x2 (analogicznie)

III

Idą chłopcy drogą, idą pomalutku. (maszerujemy w miejscu)

Przykucnęli cicho, hop i już w ogródku. (robimy przysiad i wyskok)

Naraz śmiechy, wrzawa, śmigus – dyngus krzyczą

I dziewczynki łapią i wodą je chlapią. (naśladujemy oblewanie wodą)

Ref.: / Święta Wielkanocne z jajkiem i zającem... / 2x

IV

Babcie i mamusie pyszne ciasta robią.

Babki i mazurki w Wielkanoc ozdobią.

Szynki i kiełbaski od rana gotują.

Święta Wielkanocne pyszne nam szykują.

Ref.: / Święta Wielkanocne z jajkiem i zającem... / 2x

V

Tańczą i śpiewają dzieci dziś wesoło

I życzenia wszystkim rozdają wokoło:

„Zdrowia, pomyślności i ze świąt radości,
uśmiechów bez liku, pisanek w koszyku”.

Ref.: / Święta Wielkanocne z jajkiem i zającem... / 2x

Krótsza wersja piosenki (I i III zwrotka) tutaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=xAhMOdXuujg>

3. Zabawa ruchowa do utworu „Taniec kurcząt w skorupkach” z „Obrazków z wystawy” M. Musorgskiego

Dzieci wykonują proponowane ruchy do muzyki.

link z zabawą tutaj: <https://www.youtube.com/watch?v=tIGCNJWqVw>

link z samym utworem: <https://www.youtube.com/watch?v=e2ziz9Z6G84>

4. Zabawa rytmiczno- ruchowa do melodii „ Wyszły w pole kurki trzy” (metrum 4/4).

Rozkładamy na dywanie 4 kółka (mogą być zrobione z papieru, z tym, że pierwsze kółko ma być większe od pozostałych).

Dziecko wskazuje do każdego z nich po kolei: na pierwszą, drugą, trzecią i czwartą miarę taktu).

Przykład zabawy (wersja w języku hiszpańskim, ale to w niczym nie przeszkadza)

tutaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=-G6dXbuk8il>

5. Piosenka o kurkach do posłuchania i obejrzenia tutaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=WSBUwpV6qnk>

Wyszły w pole kurki trzy i gęsiego sobie szły.

Pierwsza przodem, za nią druga,

trzecia na nią oczkiem mruga.

I tak sobie kurki trzy

Raz, dwa, raz, dwa, w pole szły.

Wyszło w pole kurek pięć i na ziarnka miało chęć.

Pierwsza przodem, za nią druga,

Trzecia, czwarta- oczkiem mruga.

Piąta z tyłu gdacze tak:

Mam na ziarnka wielki smak.

Wyszło w pole kurek sześć, bo ziarenka chciało jeść.

Idą kurki, droga pusta,

A na końcu kurka szósta.

Idzie w pole kurek sześć,

Będą zaraz ziarnka jeść.



<https://miastodzieci.pl/wp-content/uploads/2015/09/12-1-350x300.jpg>

Propozycje dla starszych dzieci (gr. IV, V, VII, VIII, IX, X, XII):

ŚWIĄTECZNE PISANKI



<https://www.lubin.pl/wielkanoc-swieta-pisanki-jaika-wielkanocne-jaika-ozdoby2/>

1. Rozruszanka na dzień dobry „Misia A, Misia B”

Wykonujemy ruchy zgodnie z poleceniami w śpiewanym w tekście wyliczanki.

**Misia A, Misia B
Misia, Kasia, konface
Misia A, Misia B,
Kto się z nami bawić chce?**

Piękna jest pogoda, w domu siedzieć szkoda,
chodźmy na podwórko pobawimy się.
Piłeczkę weźmiemy w gumę poskaczemy,
trochę odpoczniemy jeśli tylko chcesz.

przykład tutaj: <https://www.youtube.com/watch?v=PTdAD8Ss1NE>

2. Słuchamy piosenki „Święta- biją dzwony" sł. i muz. K. Bożek-Gowik.

link tutaj: <https://www.youtube.com/watch?v=0CLAj-6jZmq>

I
Ciasto pachnie na świątecznym obrusie, obrusie
Wokół stołu krzątają się mamusie, mamusie.
Wszyscy poważni są tego ranka
Niech nas rozśmieszy wesola pisanka!

**Ref.: Święta, święta biją dzwony,
Każdy dzwon jak roztańczony.
Tańczy, tańczy każdy dzwon:
bim- bam- bom, bim-bam- bom.**

II

Wszyscy jajka w różne wzorki malują, malują
I koszyczki wielkanocne szykują, szykują.
Babcie ciasta pieką, mamusie gotują
Dzieci wesołego dyngusa szykują.



<https://cdn.mytaste.org/i?u=group2%2FM00%2F59%2FD8%2FCgAINly5kGOAL20MAAePJhqWDL8654.jpg&w=640>

Ref.: Święta , święta biją dzwony...

III

Zając worka na prezenty już szuka, już szuka
I za chwilę do drzwi domów zapuka,
A z prezentami przyniesie życzenia:
„Niech się dziś spełnią świąteczne marzenia!"

Ref.: Święta , święta biją dzwony...

- 3. Rozmowa z dziećmi o zwyczajach i tradycjach związanych ze świętami wielkanocnymi** (malowanie pisanek, świąteczne śniadanie, śmigus-dyngus itp.)



fot.: <https://miastodzieci.pl/wp-content/uploads/2015/09/smigus-350x300.jpg>

- 4. Improwizacja melodyczna.**

Dzieci uczą się na pamięć poniższego tekstu, a potem układają do niego własne melodie.

**Pisanki, pisanki jajka malowane,
Nie ma Wielkanocy bez barwnych pisanek.**

5. Kolorowe echo rytmiczne (w parach).

Potrzebujemy po 2 kartki w czterech kolorach. Siadamy naprzeciwko siebie, najlepiej przy stoliku. Jedna osoba wystukuje rytm uderzając w dowolny sposób w wybrane kartki. Druga osoba stara się powtórzyć dokładnie ten sam schemat rytmiczny.

przykład tutaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=um0aM4rhcgq>

6. Zabawa „Ludzik”- aktywne słuchanie muzyki (W. A. Mozart „La ci darem la mano”).

Potrzebne będą dwa przedmioty do stukania np. drewnienka, klocki.

Wybieramy jedną osobę, która będzie improwizowała własny rytm. Pozostałe osoby starają się dokładnie go powtórzyć.

przykład zabawy tutaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=P2qjAFSJ3wA>



<https://s2.fbcdn.pl/4/clubs/57954/data/images/n/746980316a9992edcc12f5a97833edd3.jp>